Stanford University • Pacific Art League Visual Arts • Art Direction • Fine Arts

Illustration • Restoration

English Version:

Born in Cuenca, Ecuador, Catalina Carrasco has been crafting her path in the arts through painting, restoration, sculpture, murals to installation and digital imaging. Associated with magical realism and shamanic mysticism, Catalina relates her artwork to an ever-deepening embrace of evolutionary metamorphosis.

Selected as one of 100 artists in the Ecuadorian Artist dictionary by Hernan Rodriguez Castelo, Catalina has presented her work in solo shows and collective exhibitions around the world: Cali and Bogotá (Colombia), Distrito Federal and Oaxaca (Mexico), Los Angeles, San Francisco, Washington DC, Naperville Illinois (USA), Toronto (Canada), Brussels (Belgium), Innsbruck (Austria), London (England), Tokyo ( Japan), Roma, Umbria (Italy)  and Paris, ( France).

Spanish Version:

*Nacida en Cuenca-Ecuador. Catalina Carrasco ha elaborando su camino en las artes a través de la pintura, la restauración, la escultura, los murales, la instalación y la imagen digital. Se la asocia con el realismo mágico y el misticismo chamánico, Catalina relaciona su obra de arte con un abrazo cada vez más profundo a la metamorfosis evolutiva.*

*Seleccionada entre los 100 artistas que integran el Diccionario de artistas ecuatorianos escrito por Hernán Rodríguez Castelo, Catalina ha presentado su trabajo en exposiciones individuales y colectivas en todo el mundo: Cali y Bogotá (Colombia), Distrito Federal y Oaxaca (México), Los Ángeles, San Francisco, Washington DC, Naperville Illinois (EE. UU.), Toronto (Canadá), Bruselas (Bélgica), Innsbruck (Austria), Londres (Inglaterra), Tokio (Japón), Roma, Umbría (Italia) y París (Francia).*